

パラドキシカル

2015 GRANBLUE FANTASY FAN BOOK

PARADOXICAL

VOL.01



2015 GRANBLUE FANTASY FAN BOOK

FOR ADULTS ONLY!

アルスター島繁華街

吾らもこうして
会うようになって
長いウノイシュ

そうだな
スカーサハ

こうした逢瀬を
ヒトは『でえと』と
呼ぶのだろうか？

時にノイシュ
吾はもう知って
おるのだぞ？

？

え、ええと？

きょうのわれは
今日の吾は。
わざきた

ふふん

ませたヒトの子よ
まさか吾とツガイに
なりたつたかとはな

だが許すぞ
今日の吾は寛容だ

想いを
告げよ

もしかしたら吾の
きまぐれで結ばれて
しまふやもしれんぞ？

待てスカーサハ

そういう
ことは

もっと大きく
なつてから

なつ

ムカツ



開けてくれ
スカーサハ!

あやつめ・

吾が何百年生きてると
思うておるのだ:

ぷんー



ああつ!
この厄介な気持ち!
いつそスカジに分けて
しまおうか!

や、やめるんだ
スカーサハ!

カラシは抜き
だらうな・?

うわっ!

朝食に特盛り
サンドイッチを
用意するつ!
お願いだから
出てきてくれ!

ギイ...



お主
吾われがこのような姿だから
受け入れられんのか？

それとも

吾われだから
いかなのか？



別に食い物に釣つられた
わけではないぞ

お主に聞きたい
ことがあるのだ

あと肉は多めだ

なんだあの不吉な
オブジェは？



ノイシユ

単刀直入たんとうちくじゆんに聞こう

吾われだから……

姿形たてがたに
関係なく……



お望みとあらば

あっ



どんな姿であれ
スカサハであれば
わたしは！

えうあ

だだが
証明できるのか？
今の吾われにでも？



断じて違ちがう！



んっ

んっ
んーっ!

んうーっ!

んっ
んっ



ピヤッ
んっ

ピヤッ
ピヤッ



吾の器が：
壊れてしまうっ

これ以上コヤツが
育ってしまったら

ぶはっ!

の、ノイシユ!
まだか!

んっ!
んぶっ!

はっ
はっ

ぶるんっ



んっ

まだ一本なのに
指が千切れそうだっ

スカーサハ
あと少しだけ
くっ
きついっ

キッ
キッ

ピヤッ
ピヤッ

ピヤッ



アッ
アッ

アッ
アッ

アッ
アッ

アッ
アッ

ガッ
ツ

ノイシユ

アッ

手握

アッ
アッ

アッ
アッ

アッ
アッ

アッ
アッ
アッ
アッ

アッ
アッ
アッ

アッ
アッ



ああ
ノイシユ

アッ
アッ



アッ
アッ

アッ

アッ
アッ

挿入れるぞ

スカーサハ
準備ができた



グッ...

あッ!!?

めろん

グッ...

ギッ...

みぢッ...ず...

ガッ...



く：
スカサハ
全部：入ったぞ：

か：っ
は：

ふふふ
ふふふ



うぐ！

ん だがどうだ
こうしていると
落ち着くな

ギゅっ



ふふん なんだ
お主の方が辛そう
だのう

すまん
あまり動くと



は
ははっ

てん

まるで腹にもうひとつ

心臓があるかのようだ

ピクッ



世話が焼けるのう

遠慮せず
好きなだけ放精
するがよい

オスの本懐
見事果たし
てみせよ

スカーサハ!

あっ

ズッ



ふふっ
若いのう

吾は獣と交わって
おるのか?

はあ はあ
ノイシユ

もう少しゆつく
ああん!

あああつノイシユっ

そこっ
もっもっ
もっもっ

ズッ

ズッ

ズッ



ああ...
スカーサハ:

んふっ

愛しているよ...

ズッ

!



なっ!
なんだいまさら...
わ...わわ...
吾だって...

スキ
に決まって
おろうが

ゴニよ
ゴニよ

くっ!

スカーサハー...!

ひっ!?!
ノイ...シユ吾も
一緒に...っ...

熱っ

あっ!?!

んはあん!!

ババ

ひん!

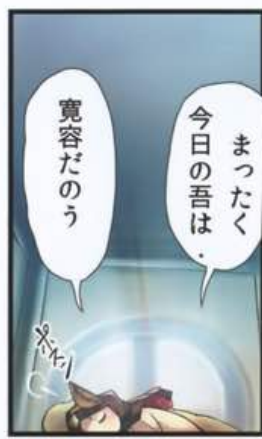
ババ

ババ

ババ

ヒトの子種が
龍のたまごを
さがしておるわ

はは



『今日の吾は』
END




まったく
今日の吾は
寛容だのう

ありがたく
思うがいいぞ

あと少しだけ
こうしてやる

***スカジはきっと2Pカラースカサハさま。**

名前の由来のケルト神話『ディアドラ』と『騎士ノイシュ』の話は悲恋なので、ハッピーエンドを迎えて欲しい！といいても立ってもいられず、あと主にサンドイッチイベントでニヤニヤが止まらず漫画にしました。ちなみにスカジは女神スカアハの北欧神話での呼び名だそうです。



元の神話では
死後2人は2本の
の樫（イチイ）の
木になり絡み合い
引きはがすことが
できなかつたと
言われるほど
ラブラブなので

本編でも関係が進展してほしいですね。

グラブルはこういった名前の元ネタを
スキル名や人物関係に綺麗に織り込んで
あったりと、調べるほどにその凝り
方が秀逸で大好きです。

ほかにも、スカアハは有名な槍使いの
弟子を持ち、溺愛してるそうなので
いろいろ妄想が膨らみます。



われなが
吾は永くこの国を
みてきたが

これほど繁栄した
ときを見たことが無い

誇るがよいぞ



もういくのか？

…ああ

もうこの国でわたしの
やれることは
すべてやったよ

スカーサハ

エピローグ『ボクの名は』 わざきた



だがなるべく
早く帰って来いよ

退屈だけはかなわん



：ありがとう
スカーサハ：

いしてる。



まあお主が旅路から
帰るまではこの国を
見守っていてやろう

その程度の時
吾にとつては瞬きの
ようなものだからな

安心していってこい



：こんなにも
味気なかったかのう…

：
この食い物は



なんだ もういつて
しまったのか

相変わらず
せっかちな奴め。



ノイシュ

なあ

時は巡り

二つの魂が
再び交わるまで

時はまだ
しばしの
休息を要する

やさしく
ゆつくりとー

えいつ
やあ!

そこな童子よ

吾が槍を
教えてやろうか

槍とくいなの?

まあな

ここ数百年
暇でずつと棒振りしか
しておらんな

吾はスカーサハ

敬むん?
ねん?
?

お主の名は?

ボクの名はー

END



触手さんです

今回はお仕事と体調の関係上でゲスト参加
となっております

相方がその分獅子奮迅で頑張ってくれました！

(相方の増ページ半端無いです)

お陰さまで本を落とすようなことにならず、
とても感謝してます

次回イベント時にはちゃんと参加できるように
したいなとそれでは次回イベントでもお会いできる
事を願ひまして

*あとかき

グランブルーファンタジーファンブック
『パラドキシカル』を手にとって頂きまして
ありがとうございます！

今回僕が『スカーサハ』さま、触手さんが
『カリオストロ』と、それぞれのお気に入りの
キャラクターを描いています。僕は完全に
『英雄再起』のスカーサハさまの可愛さに
やられてしまいまして、ノイシュとの
イチャイチャ漫画を描いています。
のじゃろりかと思いきや一度ものじゃと言わない
年上ロリなうえに、古風なのに乱暴な口調が安定せず、
とても難しかったです。

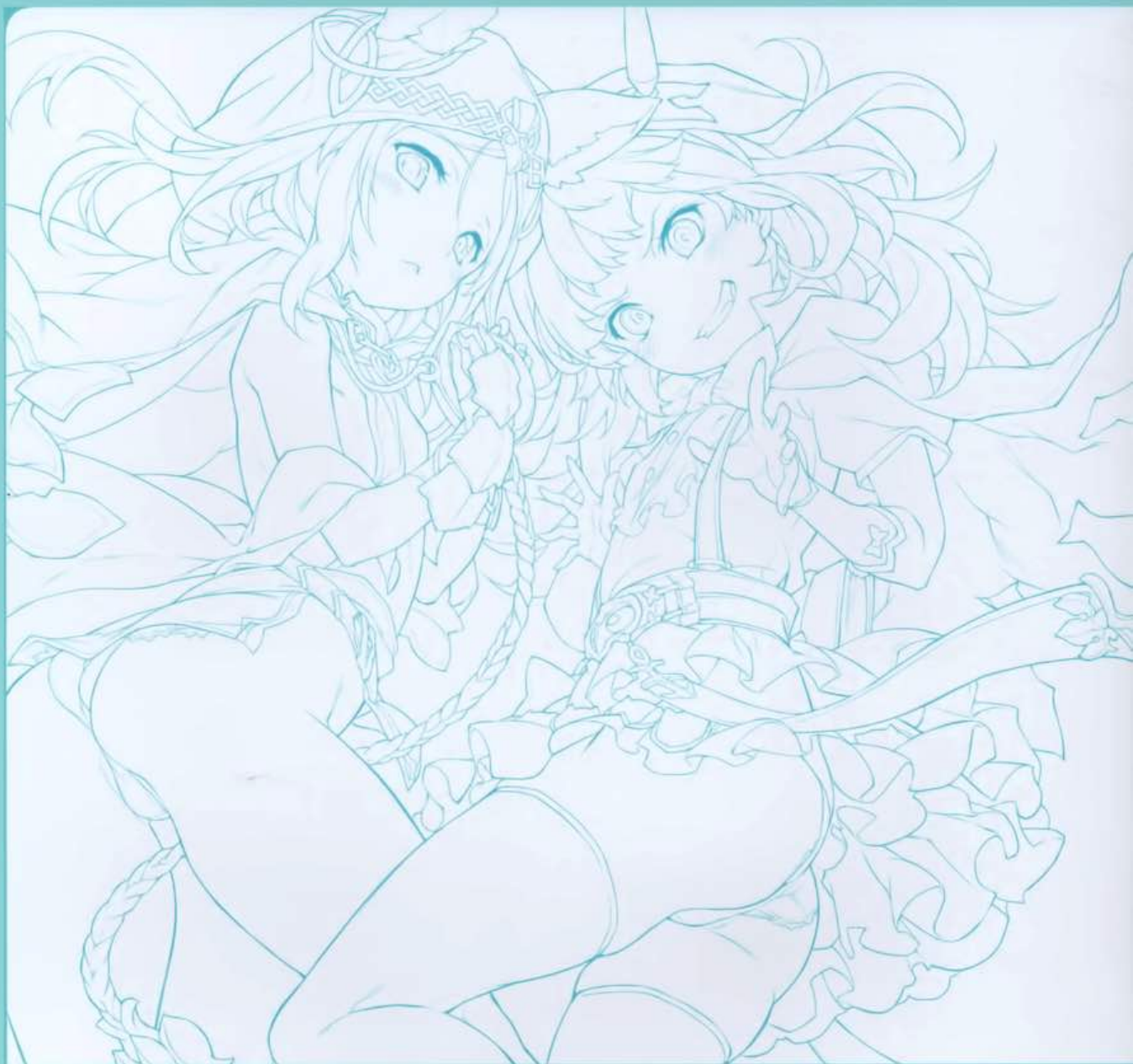
あとエピローグは蛇足だったかもしれません・・・
お気を悪くさせたら申し訳ありません。
年上人外ロリと付き合うなら必ずぶつかる
試練なので、どうにか乗り越えてほしいです。

下記の同人用感想サイトから感想や
要望を頂けると、次回の励みになりますので
是非お気軽に書き込み頂けると嬉しいです。



感想.iO

<http://kansou.io/wazakita/mmu>



パラドキシカル
PARADOXICAL
GRANBLUE FANTASY FANBOOK
Vol.01

発行

チェシャ猫の館&触安

印刷

コ シン印刷

発行日

2015/12/31

わざきた <http://www1.plala.or.jp/chesha/>

触手さん <http://shokusyuu.jp/>

I wholly forbid the reproduction and manufacturing of my work without permission.

当該作品の無断転載・加工を禁止します。



2015 WINTER

DOJIN
R18
成人向け
18歳未満の
購入 閲覧禁止



2015 GRANBLUE FANTASY FAN BOOK
presented by チェシャ猫の館 & 触安

